



LES VISITES CULTURELLES DE L'AMICALE DGA

Toutes nos sorties sont accompagnées par un guide diplômé d'Etat

Reste 4 places

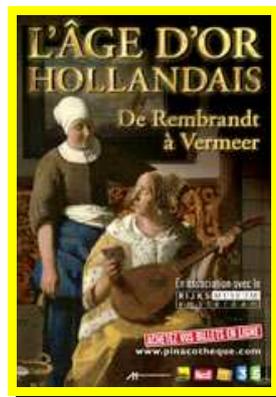
L'âge d'or de la Peinture Hollandaise, de Rembrandt à Vermeer
Samedi 9 janvier 2010

11h - Visite de l'exposition à la Pinacothèque (1h30)

Pour sa troisième saison, la Pinacothèque de Paris s'associe avec le Rijksmuseum d'Amsterdam pour présenter l'une des périodes les plus intéressantes de l'histoire de l'art : le XVII^e siècle hollandais.

L'exposition présente un ensemble exceptionnel de plus de cent trente pièces dont une soixantaine de tableaux, une trentaine d'œuvres graphiques (dessins et aquarelles), une dizaine de gravures ainsi qu'une dizaine d'objets pour illustrer de manière très représentative la période (tapisseries, faïences, miniatures en bois, argenterie et verrerie).

Tarif par personne : 12 € (Non adhérent 17 €)



La Manufacture des Gobelins - Mardi 12 janvier 2010
(les visites n'ont lieu qu'en semaine)

13h15 - Visite guidée d'1h30



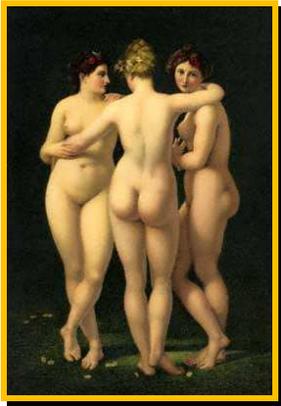
A l'origine, au XV^e siècle, simple moulin construit sur la Bièvre au sein du faubourg Saint-Marcel où opérait le teinturier Gilles Gobel, le lieu rentre dans l'histoire lorsqu' en 1664, Colbert, ministre de Louis XIV, décide d'y installer divers ateliers d'artistes teinturiers, peintres, graveurs, orfèvres, ébénistes, fondeurs... au service du mobilier royal. Aujourd'hui, après une brève interruption sous la Révolution et l'Empire, la manufacture tisse toujours des tapisseries pour l'Etat dont les cartons sont l'œuvre de contemporains : Lurçat, Picasso,

Tarif par personne : 4 € (non adhérent 8€)

>>> Pour cette visite, inscrivez-vous directement auprès d'Annick : leflochannick@orange.fr

Un Louvre peut en cacher un autre.. - Vendredi 5 février 2010

19h30 - Sur le thème « voyage dans la moiteur du Louvre.. » (1h30)



Difficile de choisir entre la sensualité de la maîtresse de Sardanapale ou celle de l'Hermaphrodite endormi... Et le ventre de la Venus de Milo, les cuisses des Esclaves, les doigts de pieds de la Grande Odalisque... Venez regarder des chefs-d'oeuvre en marbre, en tilleul ou en couleur, sous des angles débordant de sensualité.

Attention ! Visite atypique en très petit groupe et qui peut ne pas convenir à tous. Notre guide n'abordera pas l'histoire de l'Art mais l'art de regarder la sensualité dans les œuvres avec un rasec (*).



Tarif par personne : 12 € (Non adhérent 19 €)

(*RASEC = Regard Amplifié par Stimulation d'Émission de Concentration

Les enfants modèles de Renoir à Arditti - Vendredi 12 février 2010

15h30 - Visite guidée d'1h30 à l'Orangerie



Nombreux sont les enfants qui ont posé pour leurs parents artistes, père ou mère, que ces derniers soient sculpteurs (Belmondo, Petit, Carrière) ou peintres (Cézanne, Renoir, Picasso, Lempicka, Denis, Redon, Derain, Arditti). Cette exposition et son catalogue se proposent de partir à la découverte de leurs expériences de « jeunes modèles », de ces séances de pose qui furent de bons ou de moins bons souvenirs. Certains furent turbulents comme Jean-Paul Belmondo, d'autres « sages comme des images » ; d'autres relatent des moments insolites comme l'académicien Jean-Marie Rouart, réveillé en pleine nuit, par un père attaché à dessiner son visage d'ange, scrutant dans son sommeil à l'aide d'une lampe-torche puissante et effrayante.

Dans tous les cas de figure, ces témoins familiaux gardent un souvenir précis et émouvant de ces moments particuliers partagés avec des parents artistes pour lesquels ils confessent toujours une grande admiration.

Tarif par personne : 12 € (non adhérent 18€)

>>> Pour cette visite, inscrivez-vous directement auprès d'Annick : leflochannick@orange.fr

Un Louvre peut en cacher un autre.. - Mercredi 17 février 2010

19h30 - Sur le thème « la violence sublimée... » (1h30)

Les voisins se disputent, les voitures brûlent, les casseurs cassent...

Et au Louvre ? Les vainqueurs écrasent les vaincus, les soldats enlèvent les femmes, un héros meurt sur le bûcher, un autre est dévoré par un lion, un homme crie sa douleur, un martyr est décapité, en marbre, en bronze, en plomb, ou en couleur. La violence est sublimée par Puget, Poussin, Bosch, Barye, Bellechose, Messerschmitt...



Attention ! Visite atypique en très petit groupe et qui peut ne pas convenir à tous. Notre guide n'abordera pas l'histoire de l'Art mais l'art de regarder la violence dans les œuvres avec un rasec (*).

Tarif par personne : 12 € (Non adhérent 19 €)

(*) RASEC = Regard Amplifié par Stimulation d'Émission de Concentration

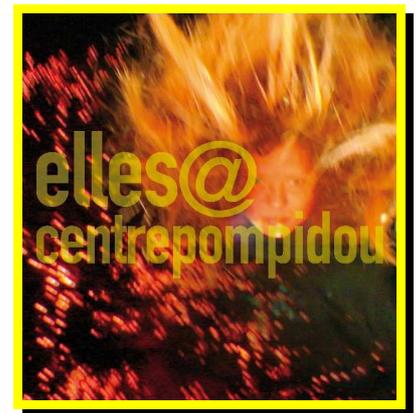
« ELLES » Samedi 13 mars 2010

12h - Centre Pompidou (1h30)

Pour la première fois dans le monde, un musée présente ses collections au féminin. Cette nouvelle présentation des collections du Musée national d'art moderne est **entièrement consacrée aux artistes-femmes** du XXème siècle à nos jours.

Après Big Bang en 2005 et le Mouvement des Images en 2006-2007, elles@centrepompidou est la troisième présentation thématique des collections du Centre Pompidou.

Tarif par personne : 12 € (Non adhérent 17 €)



La Sainte Russie - Mercredi 24 mars à 2010

**18h00 - L'art russe, des origines à Pierre le Grand au Louvre
Visite guidée 1h30**

Celle-ci commence avec l'apparition des « Russes » dans l'histoire et avec les rivalités et luttes d'influence entre Latins, Vikings et Byzantins. Puis surviennent les premières conversions dans la Rous' de Kiev, qui aboutissent au célèbre "baptême" du prince Vladimir en 988. La Rous' devient alors définitivement chrétienne et reprend le modèle ecclésiastique de Constantinople. L'art chrétien s'épanouit dans la Rous', à Kiev, à Tchernigov, à Novgorod, à Pskov, à Vladimir, à Souzdal... hésitant alors entre prépondérance byzantine et tentation de l'Occident latin



Tarif par personne : 12 € (Non adhérent 18 €)

>>> Pour cette visite, inscrivez-vous directement auprès d'Annick : leflochannick@orange.fr

Les grands moments de la Révolution française

1

Rive Gauche - Samedi 20 mars 2010

10h - Circuit guidé d'1h30

Sur les traces de Danton, Marat, Desmoulins. Les prisons de l'Abbaye, du Luxembourg, la première guillotine ...

Tarif par personne : 6 € (Non adhérent 10 €)



2

Rive Droite - Samedi 10 avril 2010

10h - Circuit guidé d'1h30

Du Palais-Royal à la place de la Concorde en passant par les Tuileries

Tarif par personne : 6 € (Non adhérent 10 €)



Pour toutes les sorties pré inscription obligatoire par mail

auprès de paris.amicale-dga@dga.defense.gouv.fr (ou) amicaledga@free.fr

(**) Toutes les visites doivent être réglées dès confirmation de votre inscription.

Les sorties annulées moins de 72 heures à l'avance ne donnent pas lieu à remboursement (sauf cas de force majeure sur justificatif)

A noter : Si certaines visites vous intéressent mais que la date ne vous convient pas, merci de nous le faire savoir. Si le nombre de personnes est suffisant, nous pourrions organiser un autre groupe. Egalement, vous pouvez nous faire des propositions de circuits, expositions temporaires, etc...